

CHAPITRE III : LA MORT AUX TROUSSES...

Acte 1: Derniers jours à Greenfield

✓ *Vendredi 26 Avril 1940, vers 3H du matin:*

Les blessés (Blanchard & Spencer) sont soignés rapidement au Memorial Hospital de Greenfield (les adjoints du Shérif insistent pour que leurs prisonniers repartent avec eux au plus vite, ils ne sont donc gardés que le temps des soins, 2 ou 3H maximum).

Le demi cadavre que qu'ils transportaient est confié aux soins du Docteur Rohrs en attendant les instructions du coroner et du Shérif.

Pendant ce temps, ceux qui ne sont pas blessés (Ellroy) sont conduits au Bureau du Shérif et jetés en prison (ceux qui n'ont pas été arrêté (Peacock), sont "cueillis" quelques heures plus tard par les adjoints du Shérif).

Les services du Shérif font les constatations d'usage sur place, au cimetière Northridge (tombe profanée et homicide du gardien du cimetière); le Shérif Taggart s'est déplacé, ainsi que James Philpot, coroner du Comté. Morton Hadley est également présent et "charge" les profanateurs et meurtriers, demandant que justice soit faite...

Le Shérif Taggart est furieux et se rend dans la foulée au poste afin d'avoir une explication avec Ellroy.

Les explications d'Ellroy ne satisfont (certainement) pas du tout le Shérif qui met fin à la discussion et envoie deux de ses adjoints "cueillir" Samantha Peacock à son hôtel.

Retour des deux blessés que le Shérif ne prend même pas la peine de recevoir: il les informe simplement qu'ils sont accusés de plusieurs délits et crimes, et qu'il les recevra demain pour les leur signifier, puis ils sont envoyés directement en cellule.

Les deux adjoints reviennent avec Peacock qui reçoit le même sermon du Shérif avant d'être jetée en cellule.

Sur ce, le Shérif rentre chez lui pour prendre un peu de repos: "la journée va être longue..."

✓ *Vendredi 26 Avril 1940, vers 9H30:*

Le Shérif est de retour et commence à rassembler les pièces pour son rapport préliminaire.

Les quatre détectives sont convoqués dans le bureau du Shérif pour leur signifier les charges effectivement retenues:

- Violation de propriété privée;
- Profanation de sépulture;
- Meurtre au premier degré sur la personne de Rowan Kister, gardien du cimetière Northridge.

Le Shérif se contente de les prévenir de ce qui les attend: "*Vous risquez la chaise électrique pour ces faits*"

Vers 10H30, Jason Kendell, terrifié se rend au bureau du Shérif (il est à bout de nerfs, et veut en finir avec la secte). Il demande à être reçu par le Shérif en urgence à propos des événements de la nuit.

Un adjoint frappe à la porte et fait signe au Shérif de venir. Le Shérif sort et s'entretient quelques instant avant de rentrer: "*l'entretien est terminé, je vous reverrais plus tard*".

Les détectives sont ramenés en cellule, mais ne manquent pas de voir le jeune homme pâle et sombrement vêtu, qui attend devant la porte, et qui leur jette des regards inquiets; il a l'air apeuré et ne cesse de lancer des coups d'œil nerveux par-dessus son épaule, comme s'il avait peur d'être observé.

Longue attente en cellule...

Vers 12H30, un adjoint leur apporte un repas provenant d'un fast-food tout proche. Le Shérif l'accompagne, il semble troublé et inquiet. Il attend que l'adjoint soit parti avant de prendre la parole.

"Je viens d'avoir un entretien avec un employé des Pompes Funèbres Beckwith... Il m'a raconté des choses curieuses à propos de celles-ci et de son patron, Morton Hadley, et je ne sais si je dois les croire, ou bien s'il est dément. Trop de choses bizarres se sont produites cette dernière semaine. Le cadavre que vous aviez avec vous présente les mêmes caractéristiques que celui trouvé chez Quigley, mais Rohrs est dans l'impossibilité de me fournir un avis médical sur la question, il se déclare incompétent. Et je n'aime pas ça."

"Je vais aller prendre la déposition et la plainte d'Hadley cet après-midi, et je tacherai par la même occasion d'en avoir le cœur net. Je vais le mettre au pied du mur et demander à fouiller son entreprise, ça le fera peut-être réagir."

"J'espère pour vous qu'il a dit vrai. C'est la seule chose qui peut encore vous sauver."

Longue attente en cellule: le temps passe terriblement lentement, chaque minute semble durer une heure...

✓ **Vendredi 26 Avril 1940, vers 15H30:**

Il semble qu'il y ait du remue-ménage dans le poste de police. Un brouhaha, des discussions animées "dépêche-toi", "allez on se grouille, faut pas traîner", "vous deux vous restez là pour garder les prisonniers". Des portes qui claquent. Des voitures qui partent en trombe toutes sirènes hurlantes. Puis plus rien.

La longue attente recommence...

✓ **Vendredi 26 Avril 1940, vers 19H00:**

Des voitures se garent dans la cour du poste de police. Les portes d'entrée claquent.

Le Shérif surgit bientôt, hagard, les vêtements maculés d'une suie noire et de tâches sanglantes. Il est suivi par un adjoint (qui gardait la porte):

"Libère-les ! Et vous, suivez-moi dans mon bureau."

En traversant le poste de police, on peut voir des adjoints couverts de suie, certains visiblement blessés portent des bandages; ils se parlent peu, et il règne une atmosphère pesante, étrange.

Dans le bureau se trouve l'employé des Pompes Funèbres (Jason Kendell) aperçu auparavant.

"Je crois que vous aviez raison; ça ne s'est pas bien passé. J'ai perdu 2 hommes et j'en ai au moins une demi-douzaine de blessés. Quand j'ai demandé à Hadley pour fouiller la maison, il a eu l'air surpris et furieux; il m'a dit qu'il allait appeler son avocat et est sorti de la pièce. Quand j'ai voulu le suivre, il a pris la fuite, et tout a dégénéré. Des employés nous ont tirés dessus, ça a été la panique parmi les clients présents, et puis tout à coup, il y a eu comme une explosion, au sous-sol et le bâtiment s'est enflammé comme une torche. Les pompiers sont encore en train d'essayer d'éteindre l'incendie. Ils sont tous morts dans l'incendie, ils n'ont pas voulu sortir et se rendre. Je crois que c'est fini. Je dois vous garder encore quelques jours afin de clore l'enquête, mais je crois que le procureur va classer l'affaire sans suite. Vous pouvez retourner à votre hôtel en attendant."

Jason Kendell semble à la fois soulagé, mais aussi inquiet:

"Shérif, vous êtes sûr qu'ils sont tous morts. Vous les avez vu mourir ? Morton Hadley, vous l'avez vu mourir ? Ils ont pu se sauver par les tunnels... J'ai besoin de protection, ils vont me retrouver Shérif"

Note: Morton Hadley & Mathias Rand se sont enfuis par le biais du tunnel des Goules (ils vont préparer leur vengeance contre ceux qui ont anéanti le culte: Jason Kendell, le Shérif, ainsi que les détectives...)

✓ **Du Samedi 27 Avril au Lundi 29 Avril 1940:**

Les détectives peuvent vaquer à leurs occupations:

> visiter les ruines fumantes des Pompes Funèbres avec l'accord du Shérif:

- La **Cave** a été complètement ravagée par les flammes, il n'y a plus rien à en tirer (l'accès au tunnel des goules s'est écroulé et les goules se sont chargées d'effacer toute trace de ce dernier);

- Le **Rez-de-chaussée** est dévasté; tout n'est que cendres et suie.

- L'**Étage** est presque aussi dévasté que le Rez-de-chaussée (Attention DANGER: l'escalier de bois est complètement calciné et ne supportera pas une TAI supérieure à 8; il faut utiliser une échelle ou une corde pour monter à l'étage); seule la chambre d'Hadley contient encore quelque chose d'intéressant: au milieu des cendres, sous un coffret de teck à moitié calciné se trouvent plusieurs photographies rongées par le feu (photos de Guyane et du quartier général au fond de la jungle).
- Le **Grenier** a lui aussi été dévasté par les flammes (même s'il est moins atteint que le reste de la maison).

Note: Morton Hadley a emporté sa carte de Guyane Française, ses objets enchantés (flûte & dague), ainsi que son passeport (mais dans sa précipitation il n'a pas pu emmener le reste, qui a brûlé en grande partie lors de l'incendie).

Si les détectives ne trouvent pas les photos, elles seront découvertes par le Shérif (qui les transmettra par la suite à son ami, le Capitaine Clayton McAllister de l'ONI, le Bureau de Renseignement de la Marine).

✓ **Lundi 29 Avril 1940, 11H30:**

Le Shérif vient informer les détectives que les charges qui étaient retenues contre eux sont abandonnées, et l'affaire classée sans suite par le Bureau du Procureur du Comté de Franklin. Ils sont libres de rentrer chez eux.

"Bon retour, et merci pour votre aide au nom de la communauté de Greenfield; j'espère sincèrement que tout est définitivement terminé, et que dieu vous garde..."

Retour à Worcester et à la vie normale...

Note: au cours du week-end, le Shérif Taggart a envoyé un câble à l'un de ses vieux amis de l'armée, le Capitaine Clayton McAllister, du Bureau de Renseignement de la Marine, l'ONI; celui-ci appartient en fait en secret à une unité spéciale de l'ONI, appelée Division P4 ou Division P, chargée d'enquêter sur les phénomènes paranormaux, et de lutter contre les menaces "surnaturelles" qui pèsent sur le pays (ce qu'ignore le Shérif; il fait appel au Capitaine McAllister en raison de son appartenance à un service de renseignement, en espérant pouvoir obtenir un peu d'aide et surtout conseil quant à la conduite à tenir au vu des événements qui se sont déroulés). Le mercredi 1^{er} Mai, le Shérif Taggart rencontre le Capitaine McAllister à Boston, où il lui remet un double du dossier (comprenant la déposition de Jason Kendell, dans laquelle celui-ci parle du culte, de Morton Hadley, ainsi que du quartier général caché au cœur de la jungle de Guyane Française qu'il n'a lui-même jamais vu), avec éventuellement les photos retrouvées dans les cendres des Pompes Funèbres (si les détectives ne les ont pas découvertes auparavant).

Acte 2: Worcester, ou la paix retrouvée...

Les détectives retournent à la vie normale, et retrouvent leurs habitudes dans leurs bureaux de Worcester.

Le jeudi 2 Mai, dans le courrier de l'agence se trouve une enveloppe visiblement expédiée de Greenfield la veille; elle contient une petite carte de visite au nom de Katharine Durham (le nom Quigley ayant été barré) sur laquelle sont inscrit ces quelques mots:

"Merci pour tout, avec mon éternelle reconnaissance. Je ne vous oublierai pas. Katharine" (gain SAN: + 1D8)
Joint à la carte, un chèque d'un montant de 2000\$ au nom de la Ellroy & Spencer Agency.

Note: au cours de la nuit du 2 au 3 Mai, Jason Kendell, pourtant sous protection policière dans une maison isolée de la campagne de Greenfield, disparaît sans laisser de traces, et les 2 adjoints chargés de sa protection sont massacrés (un Vagabond Dimensionnel invoqué par Morton Hadley); au cours de la même nuit, le Shérif Taggart et toute sa famille (sa femme Anna, ainsi que son fils Tony) sont massacrés par Matthias Rand aidé de 4 goules (Le Shérif, démembré vivant et éventré, meurt dans d'horribles souffrances).

Le Capitaine McAllister apprend la nouvelle le samedi; il décide de rencontrer les détectives pour les pousser à continuer leur enquête en Guyane, siège du quartier général du Culte. Il se rend tout d'abord à Greenfield pour compléter ses informations et avoir accès aux dossiers des détectives. Il arrive à Worcester le vendredi 10 Mai en début de matinée et rend visite aux détectives le jour même (sans savoir qu'ils ont eux aussi été victime d'une tentative d'assassinat...)

✓ *Vendredi 3 Mai 1940: La Vengeance est un plat qui se mange froid...*

Vers 14H30, la sonnerie du téléphone retentit dans l'agence. A l'autre bout du fil, quelqu'un parle à voix basse.

"Monsieur Ellroy ? Bonjour, vous ne me connaissez pas, mais j'ai des révélations à vous faire. Tout n'est pas terminé. Il faut que je vous voie ! Ils sont après moi. Je ne sais pas si je vais pouvoir leur échapper encore longtemps. Je ne peux pas bouger en journée c'est trop dangereux, on peut se voir ce soir, disons 23H à votre cabinet ?" (Il raccroche)

Note: il s'agit bien évidemment d'un piège. C'est Morton Hadley qui vient d'appeler l'agence; lui et Matthias Rand s'apprêtent à finaliser leur vengeance avant un départ anticipé vers la Guyane (leurs places sont déjà réservées sous un faux nom le vendredi suivant (le 10 Mai) à Miami)

23H15, la nuit est tombée depuis longtemps; une petite pluie fine tombe sans discontinuer depuis le début de la soirée.

(Si les détectives surveillent la rue depuis la fenêtre, ils verront arriver une silhouette encapuchonnée dans un long manteau noir qui entre dans l'immeuble)

Le ronflement caractéristique de l'ascenseur qui se met en branle se fait entendre... Le grincement de la grille indique que le visiteur est parvenu au second étage. On frappe à la porte.

L'homme semble extrêmement maigre, et d'une pâleur maladive, presque aussi blanc que du papier; même ses cheveux sont blancs. Sous son long pardessus noir entr'ouvert, on peut voir qu'il est vêtu exclusivement de blanc, chaussures comprises; même la doublure de son pardessus est blanche. Il fait penser par certains aspects à un infirmier.

"Bonjour messieurs, je me nomme Matthias Crowe; je crois que vous étiez à Greenfield il y a peu... Vous avez eu affaire à des choses bizarres d'après ce que je sais. Pourriez-vous m'en dire un peu plus ?"

"Avant de vous révéler ce que je sais, j'aimerais en savoir un peu plus sur cette histoire."

"Vous en avez parlé à d'autres personnes autour de vous ?"

Note: il s'agit en fait bien évidemment de Matthias Rand, et celui-ci attend les signes annonciateurs de l'arrivée du Vagabond Dimensionnel invoqué par Morton Hadley (lequel guette la fenêtre de l'agence depuis le trottoir plongé dans l'obscurité, de l'autre côté de la rue).

Tout à coup, l'air semble se charger d'électricité statique, les poils se hérissent, l'air semble onduler et prendre forme dans un coin de la pièce. Des contours se forment, les contours d'une forme noire, géante, abominable, qui n'est ni complètement un singe, ni complètement un insecte. Son épiderme, lâche, semble flotter autour de son corps. L'embryon boursoufflé aux yeux morts qui lui tient lieu de tête, oscille d'un côté à l'autre, comme sous l'effet de l'ivresse. Ses longs membres antérieurs, ses "bras", se terminent par de monstrueuses serres, effilées comme des rasoirs... (SAN: 0/1D10)

"Il va falloir payer maintenant !"

Matthias Rand, rapide comme l'éclair lance les deux scalpels dissimulés dans ses manches avant que quiconque ait pu réagir, puis dégaine son Poignard à manche d'ivoire.

Le Vagabond Dimensionnel se jette sur le détective le plus proche.

Le quartier est désert à cette heure, et il n'y a pas d'habitation dans les environs; les seuls éventuels passants seraient des vagabonds à moitié saouls. Personne pour alerter la Police, ni les secours.

Suite à cet épisode, les survivants se retrouvent dans des locaux dévastés, avec peut-être un cadavre sur les bras (Matthias Rand, s'il n'a pas fui par la fenêtre...); la créature, quant à elle, a disparu (même si elle a été tuée, son corps devient flou et disparaît, ne laissant qu'une trace graisseuse sur le sol).

Morton Hadley prend la fuite dès que les choses semblent mal tourner (il a d'autres priorités...)

Les détectives devront certainement passer par l'Hôpital de Worcester pour faire soigner leurs blessures (il faut s'arranger pour qu'ils ne soient pas gardés trop longtemps, en vue de l'entrevue avec le Capitaine McAllister...)

> Ne pas hésiter au cours de ce séjour à l'hôpital à faire monter la pression en multipliant les fausses alertes (de nuit surtout); donner le sentiment qu'ils sont constamment menacés.

VAGABOND DIMENSIONNEL:

FOR: 20 **CON: 19** **TAI: 20** **INT: 7** **POU: 11** **DEX: 12** **Déplacement: 7**
SAN: 0/1D10 **Points de Magie: 11 / 7** **Points de Vie: 20**
Armure: 3 pts de cuir épais
Armes: 2 x Griffes (30%): 1D8 + 1D6

Note: le Vagabond commence débute le combat avec 7 pts de Magie (il a déjà effectué une "transition" inter-dimensionnelle de la rue à l'agence); s'il tombe à moins de 5 PdV, il fuit dans une autre dimension en essayant d'emmener quelqu'un avec lui (ce qui lui coûte 4 pts de Magie et le rend vulnérable, étant donné qu'il ne peut se défendre).

MATTHIAS RAND:

FOR: 18 **CON: 19** **TAI: 14** **INT: 16** **POU: 15** **DEX: 21** **APP: 6**
Déplacement: 8 **Points de Magie: 15** **Points de Vie: 17**

Armure: réduire dégâts armes à feu & projectiles de 20%

Armes: Coup de Poing (77%): 2D4
Grand Gourdin (40%): dépend de l'objet + 1D4 (bd)
Scalpel (80%): 1D3 + 1D4
Poignard (85%): 2D4 + 2

Compétences: Dégainer Couteau (95%) – Esquiver (66%) – Lancer (30%) – Sauter (44%)
Discrétion (71%) – Se Cacher (65%) – TOC (57%)

Sortilèges: Contacter une Goule Inférieure – Flétrissement

Particularités: Incroyablement rapide:

- Si utilise sa compétence Dégainer: pas de malus à son initiative
- Adversaire armé d'une arme à projectiles à moins de 1,50m.:
 - DEX adversaire < 13: Rand a l'initiative
 - DEX adversaire = 13: agissent en même temps
 - DEX adversaire > 13: Rand n'a pas l'initiative

A propos de la mort de Jason Kendell & du Shérif Taggart:

Si les détectives consultent les journaux, ou tentent de prévenir le Shérif, ils apprennent les terribles nouvelles. Sinon, le Capitaine McAllister les en informera lors de l'entrevue.

Acte 3: Un ami qui vous veut du bien...

✓ *Vendredi 10 Mai 1940, vers 11H00 du matin:*

Un taxi se gare devant l'entrée de l'immeuble de bureau occupé par l'agence de détectives. Un homme en costume sombre en descend, et entre dans le hall où il consulte les boîtes aux lettres afin de connaître l'étage auquel se situe l'agence...

On frappe à la porte.

Un homme grand, vêtu d'un costume sombre, et tenant un pardessus posé négligemment sur son bras se tient sur le pas de la porte.

"Bonjour, (monsieur/messieurs/mademoiselle), puis-je m'entretenir avec vous des événements de Greenfield ?"

...

"Je me présente, Capitaine Clayton McAllister, du Bureau de Renseignement de la Marine, je suis, ou plutôt j'étais, un ami du Shérif Bill Taggart..."

...

"Avant de mourir, Bill m'avait contacté pour me demander conseil. On s'était rencontré la veille de sa mort, et il m'avait remis un dossier sur cette affaire, dont la déposition d'un employé des Pompes Funèbres, un certain Jason Kendell, qui a disparu la même nuit que Bill. Je crois que tout n'est pas terminé. Apparemment, le culte que vous avez démantelé à Greenfield trouve sa source au cœur de la jungle de Guyane Française... D'après Kendell, il s'y trouverait un Temple, une sorte de quartier général, où Morton Hadley, le grand prêtre du culte de Greenfield, se rendait régulièrement, avec quelques-uns de ses plus fervents disciples. Kendell n'y était jamais allé, et il n'a pas pu en fournir la localisation exacte. Mais d'après ce qu'il a révélé, Morton Hadley disposait d'une carte de Guyane sur laquelle figurait l'itinéraire. Avez-vous cette carte en votre possession ?"

...

"Je sais que vous avez déjà eu votre lot d'émotions et d'ennuis, mais je crains que vous n'ayez pas le choix. Ils savent qui vous êtes, où vous résidez, et ils n'ont pas hésité à tuer un Shérif. Si vous ne les trouvez pas, eux viendront à vous pour vous faire la peau... Je suis prêt à vous aider. J'appartiens à une section spéciale de l'ONI, et je suis prêt à vous fournir toute l'aide dont vous pouvez avoir besoin pour monter une expédition en Guyane. J'ai accès à d'importantes ressources, aussi bien matérielles qu'administratives. Il vous suffirait de trouver ce Temple, d'évaluer la menace, et si vous me ramenez assez de preuves, je pourrais peut-être convaincre mes supérieurs de monter une opération..."

...

- **Pas de passeports:** pas de problème, il peut les leur obtenir sous 3 ou 4 jours.
- **Vol vers Cayenne:** s'occupe de leur réserver des places sur le prochain vol de vendredi de la Pan American.
- **Armement & Equipement:** peut leur fournir tout ce dont ils peuvent avoir besoin (mais attention, il faut que cela puisse tenir, démonté, dans une valise; la Pan American accepte 3 valises & 1 bagage à main / personne).
- **Vaccination:** *"Pensez à vous faire vacciner contre le typhus et les autres maladies tropicales. La Guyane, c'est un vrai bouillon de culture..."*

...

"Je vais tâcher de vous trouver des places pour un vol en partance pour Miami ce mercredi; je repasserai vous amener les billets demain dans la matinée."

✓ **Samedi 11 Mai 1940, vers 10H00 du matin:**

Il a obtenu des billets pour un vol au départ de Boston, sur la compagnie Eastern Airlines, avec un départ à 5H du matin, et une arrivée prévue le soir vers 19H30; le voyage se fera à bord d'un Douglas DC-3, et passe par les villes suivantes: Boston – New York – Washington – Atlanta – Jacksonville – Miami. En passant, il leur donne les dernières consignes:

"Une dernière chose. Ne parlez à personne de cette expédition. J'enverrais quelqu'un vous chercher à l'aéroport de Miami. Il vous reconnaîtra. On terminera les préparatifs là-bas."

✓ **Mercredi 15 Mai 1940, 20H15:**

Le vol a pris du retard à Washington, et le vol se pose finalement alors qu'il est plus de 20H; Un homme coiffé court, vêtu d'un costume sombre s'approche du groupe: *"agence Ellroy ? bien, veuillez me suivre"*.

Il conduit le groupe jusqu'à une berline noire, charge les bagages, puis prend la route de la côte vers la Base militaire de la Marine.

La voiture marque juste une pause au poste de garde de la Base, puis poursuit sa route à l'intérieur. Il s'arrête à proximité d'un bungalow dans lequel on peut voir de la lumière.

"Le Capitaine McAllister vous attend, c'est par ici"

"Bonsoir, j'espère que vous avez fait bon voyage ? J'ai de nouvelles informations qui peuvent vous intéresser. Un type du nom de Mike Harrison, et correspondant au signalement de Morton Hadley a embarqué pour Cayenne, vendredi dernier, le 10 Mai, sur un vol de la Pan American; d'après le personnel, il n'avait presque pas de bagages, juste un petit sac de voyage et un étui à carte. Il va certainement devoir s'équiper sur place avant de s'aventurer dans la jungle. On peut espérer que cela lui prendra du temps et que vous pourrez l'intercepter à Cayenne. Il vous faut cette carte si vous voulez avoir une chance de trouver le Temple...Et ce sera peut-être l'occasion pour vous de régler vos comptes avec lui... Si vous voyez ce que je veux dire... Mais faites bien attention à ne pas vous faire arrêter, car je ne pourrais rien pour vous, et les bagnes de l'Île du Diable sont redoutables !"

✓ **Jeudi 16 Mai 1940:**

Équipement & derniers préparatifs. Le Capitaine McAllister leur remet également une enveloppe contenant 2000\$ ("vous aurez besoin de liquide sur place")

✓ **Vendredi 17 Mai 1940, 6H30 du matin:**

Les bagages sont chargés en soute, et le groupe s'apprête à embarquer à bord d'un Hydravion Sikorsky S-42.
"Je me suis arrangé avec un correspondant local. Il viendra vous chercher au débarcadère pour faciliter votre passage en Douane. Il pourra également vous conseiller pour trouver un hôtel, ainsi que pour recruter un guide, car vous allez en avoir besoin pour vous aventurer dans la jungle. Il pourra en outre vous aider à localiser Morton Hadley à Cayenne. Son nom est John Murray. Bonne chance, et ramenez-moi des preuves !"

Jet de Chance de groupe:

- **réussite:** le vol, se passe sans problème; arrivée à Cayenne à 20H30.

- **échec:** l'hydravion prend du retard à Port d'Espagne à cause du mauvais temps. Il repart le lendemain matin; arrivée à Cayenne le 18 à 12H30.

EQUIPEMENT FOURNI PAR LA MARINE:

Vêtements: - Tenue de brousse (pantalons de toile, chemises légères, pulls pour les nuits fraîches, chaussures de marche, ponchos étanches pour la pluie, chapeaux de brousse...)

Équipement: - Sacs à dos et besaces
- Tentes (2 x 2m. ou 3 x 4m.) et bâches + éventuellement lits de camp pliables
- Nécessaire de cuisine: gobelets, assiettes en métal, couverts, réchauds de camping,...
- Jumelles, appareil photographique robuste, boussoles, lampes à pétrole, briquets "tempête"
- Matériel d'escalade (cordes, grappins, pitons...)
- Couteaux de chasse, machettes, hachettes
- Pièges à animaux + nécessaire de pêche (lignes & hameçons)
- Des rations militaires (boîtes de conserve, biscuits secs, pattes de fruit...)

Armes: - Colt M1911A1, cal.45 ACP
- Revolver Smith & Wesson M1917, cal.45 ACP
- Browning HP35, cal. 9mm. Parabellum
- Revolver Smith & Wesson cal. 357 Magnum
- Mitraillette Thompson M1928A1, cal.45 ACP
- Fusil M1 Garand, cal. 30-06
- Fusil à répétition manuelle Springfield, cal. 30-06
- Carabine Winchester à levier Modèle 1894, cal.45 Long Colt ou .30-30 Winchester
- Fusil de Chasse "Express" pour éléphants, cal.375 H&H Mag. ou cal.500 Nitro-Express ("Express": fusil de chasse à canons rayés pour le tir de cartouches à balles traditionnelles)
- Fusil à pompe Ithaca Model 37, cal.12
- Fusil de Chasse automatique FN Browning Auto-5, cal.12
- Fusil de Chasse à canons sciés, cal.12
& Munitions à volonté pour ces armes
+ Grenades à fragmentation ou bâtons de dynamite

Spécial: - Une mallette contenant un Colt M1911A1 équipé d'un silencieux dévissable & 1 chargeur de 7 cartouches de cal.45 dont les balles sont incisées en croix (balles "dum-dum": dégâts + 1D3)

Liquidités: - afin de palier à leurs besoins sur place, le capitaine McAllister fournit une enveloppe contenant 2000 \$ (pour couvrir les frais...)