

L'APPEL de CTHULHU

Nom .. **Ernest Stolz**
 Profession **Journaliste Radio** . Age . 45 . Sexe . M
 Nationalité **Américaine** . . . Résidence .. **Chicago**

Nom du joueur :

Caractéristiques

INT	13	CON	9	SAN	55	PV	10
APP	14	FOR	12	DEX	11	Mythe	0
POU	11	TAI	11	EDU	15	PM	11

Écoles Chicago Tribune, Chicago Daily News.
 Diplômes . Taper 'incruste, faire un bon « papier » radio
 Bonus / Pénalité aux Dommages . . 0
 Troubles & désordres

Magie

Inconscience	0	1	2	3	4	5	6
	7	8	9	10	11	12	13
	14	15	16	17	18	19	20
	21	22	23	24	25	26	27

Vie

Mort	-2	-1	0	+1	+2		
	3	4	5	6	7	8	9
	10	11	12	13	14	15	16
	17	18	19	20	21	22	23
	24	25	26	27	28	29	30



Santé Mentale

																Folie permanente																																												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45																
																55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99

<input type="checkbox"/> Acrobatie	11
<input type="checkbox"/> Athlétisme	18
<input type="checkbox"/> Bibliothèque & Infos	40
<input type="checkbox"/> Bricolage & Mécanique	20
<input type="checkbox"/> Conduite	25
<input type="checkbox"/> Discrétion	25
<input type="checkbox"/> Escalade	30
<input type="checkbox"/> Fouille & Toc	25
<input type="checkbox"/> Lancer	22
<input type="checkbox"/> Langue Natale	75
<input type="checkbox"/> Mythe de Cthulhu	0
<input type="checkbox"/> Occultisme	0
<input type="checkbox"/> Paperasse & Droit	65
<input type="checkbox"/> Premiers Soins	50
<input type="checkbox"/> Sciences	10
<input type="checkbox"/> Vigilance	25
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/> Appeler le 18 Juin: radio	50
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/> Esquive	22
<input type="checkbox"/> Arme improvisée	15

Historique & Notes

Descendant d'une vieille famille d'immigrés polonais, tu as gravi les échelons du journal le Chicago Tribune avec l'explosion de la radio. D'abord simple assistant technique, puis animateur pro, tu es devenu une figure incontournable du journal, un membre du haut comité. Ta participation la plus amère ? Le concours d'architecture de 1922, un vrai gâchis. Il était organisé pour construire de nouveaux locaux, 100 000\$ à la clef ! Le comité se portait garant, mais toi, tu sais que certains participants ont été "favorisés". Écœuré, tu as refusé de mettre les pieds dans cette tour. Tu as quitté le Tribune en 1925 pour son concurrent le Daily News. Malheureusement le Daily ne croit pas en la radio et peine à suivre face au « Chicago Tribune » et à « l'Herald Examiner », tu fut peu à peu mis au placard...

Mais ça c'est le passé, 10 ans se sont écoulés, et on t'invite à la commémoration de la construction de l'immeuble. C'est une période de vache maigre, le Tribune croit toujours au développement de la radio, voilà une occasion rêvée de renaître de tes cendres et tant pis pour les scrupules cette fois-ci. Un bon verre de whisky tasserà ta conscience après tout, tu en as pris l'habitude depuis quelques années. Avec tout ce temps, l'éditeur en chef du Tribune, le sévère Mr McCormick, dit « le Colonel », t'a peut-être pardonné ta désertion ? Tu te souviens des réunions assommantes du comité et sais qu'il faudra te méfier de l'omniprésent Mr Blake (chef du syndicat du journal et responsables des enquêtes entreprises, un vrai vautour) et de l'infect Mr Raymond (chef du département publicité, toujours à comploter avec Blake) qui ne t'ont jamais apprécié. Il y a peut-être un poste de directeur de la radio à gratter, qui sait ?

Psychologie & intérêts

- fouineur, pipoteur
- n'aime pas les sales combines
- doit absolument ré-obtenir un poste au Tribune
- William Peel, Jack Daniels sont tes seuls amis (oui c'est du whisky et alors ?)

ARMES à Feu

Dom. Portée Panne Empal. Tirs PV Mun.

ARMES de Corps à Corps

% Dom Att/R PV

Bagarre	25	1d3+			<input type="checkbox"/>
					<input type="checkbox"/>
					<input type="checkbox"/>