

### *Carnage dans les bois :*

Des chasseurs qui se suivaient une piste à travers bois ont fait une étrange découverte. Les hommes, des cadres bostoniens de la compagnie minière s'étaient vu offrir une partie de chasse dans les bois de Salem. Ils suivaient la piste d'un animal qui les a conduit dans une zone peu fréquentée des bois mais connue de réputation de presque tous ses habitants. En arrivant dans le fameux Cercle des Sorcières ils sont tombés sur une multitude d'ossements animaux. Les chasseurs pensent qu'un puma ou un autre animal a fait du lieu sa tanière. Prévenus les éleveurs qui ont souvent subi des pertes d'animaux pensent organiser une battue pour le dépister.

### *Aide de jeu n°1*

#### **Le grimoire de Mary Marsh : (+4% Mythe de Cthulhu/1D8San)**

Il faut plusieurs jours de lecture harassante pour déchiffrer cet ouvrage, mélange de grimoire et journal de bord dans lequel Mary recense ses connaissances et ses expériences. Le grimoire contient les sorts suivants : Préparer la poudre qui ouvre les portes, Lier un Familier et sa version revue par Mary, Appeler l'Homme Noir, Mauvais Œil, Charmer les esprits humains. Flétrissement, Signe de Voor, Signe des Grands Anciens, Nouer les chemins.

Extrait no1 :

#### *Extrait du grimoire de Mary :*

J'ai réussi, au lieu de me lier à un stupide animal j'ai réussi à faire d'Ebby mon familier. Je savais qu'il n'y avait pas de raison pour qu'un humain ne puisse remplacer un être inférieur, le fait que ce soit un enfant était la bonne solution, ainsi son esprit plus faible que le mien est sous ma gouverne. En échange Ebby semble désormais avoir des facultés intellectuelles accrues. Elle va faire une sorcière assistante précieuse et entièrement dévouée. Désormais il ne me reste plus qu'une étape avant d'en finir définitivement avec Khézia.

### *Aide de jeu n°2*

Extrait no2

#### **Extrait du grimoire de Mary :**

Tout est près je n'ai qu'à attendre que les étoiles soient propices pour aller sceller dans la pierre mon pacte avec l'Homme du Sabbat ainsi il durera autant que la pierre. J'ai tout préparé de la façon voulue, la poudre qui ouvre les portes est prête, ce n'a pas été chose facile d'en rassembler les ingrédients sans attirer l'attention de quiconque mais j'ai réussi en me servant d'Ebby. Ebby est assez forte maintenant, elle m'assistera et nous obtiendrons l'immortalité. Ensuite il sera aisé de se débarrasser de Khézia et de ses fidèles.

### *Aide de jeu n°3*

Extrait no3

« Seigneur Azathoth, maître de tous les esprits, je te prie de m'être favorable, dans l'appellation que je fais de ton grand ministre, Nyarlathotep, ayant envie de faire un pacte avec lui, je te prie aussi Shub-Niggurath, de me protéger dans mon entreprise. Ô Yog Sothoth ! Soit-moi propice et fait que le grand Nyarlathotep m'apparaisse sous une forme humaine et sans aucune mauvaise odeur, et qu'il m'accorde, par le moyen du pacte que je vais lui présenter, toutes les richesses dont j'ai besoin. Ô grand Nyarlathotep ! Je te prie de quitter ta demeure, dans quelque partie du monde quelle soit, pour venir me parler, sinon le t'y contraindrait par la puissance du signe de Voor, ainsi paraît au plus tôt, ou je vais continuellement te tourmenter au moyen du signe de Voor. »

### *Aide de jeu n°4*

Année 1680

...Quelle nuit de démente, aujourd'hui démons ont été renvoyés en enfer mais qui sait si d'autres ne rôdent pas encore parmi nous

Tout a commencé au Pub, les hommes y étaient assemblés après une dure journée de labeur. Je m'y trouvais avec William Sougthon, nous discussions de nos affaires, il commençait à se faire tard quand la porte s'est ouverte d'un coup pour laisser entrer John Smith, les yeux hagard, l'air visiblement secoué. L'un des hommes encore présent lui dit qu'il avait l'air d'avoir vu le diable. Ce a quoi John répondit par le discours que je vais tenter de me retranscrire le plus fidèlement possible :

« ... Rigole pas de c'que tu connais pas, le diable, j'l'ai p'tét bein vu, et il était point seul. » Une telle déclaration fut suivie d'un silence pesant, certains se signèrent, la déclaration était d'autant plus grave que John est un homme sérieux et brave qui n'a pas pour réputation de s'émouvoir facilement. On lui servit un verre et on l'incitât à continuer son récit.

« J'allais m'coucher quand les chiens sont devenus comme fous, j'suis sorti pour voir de quoi il en r'tournait et dans l'noir j'ai vu les chiens qui tiraient sur leur corde vers l'étable dons la porte était grande ouverte alors qu'j'étais sûr d'avoir mis la barre. Et quand j'me suis approché pour les compter j'ai écouté un meuglement au loin. Et j'ai vu qu'il me manquait bien une vache. Pensant avoir affaire à des voleurs je suis r'tourné chercher mon fusil et un chien et j'ai suivi les traces et les meuglements de la bête. Ca m'a mené dans les bois, j'étais bien content d'avoir pensé à prendre mon fusil mais moins de ne pas avoir pris de lanterne. Sur le coup ça avait parut une bonne idée, les voleurs ne te verront pas arrivé que je m'suis dis. Mais à ce moment dans les bois j'en menais pas large et j'regrettait bein d'avoir voulu être si malin. J'ai été encore moins rassuré quand j'ai vu qu'les traces m'amenaient du coté du cercle des sorcières. C'est là que j'me suis dis mon vieux John, c'est à coup sûr une de ces garces qui t'a volé ta vache. Le chien voulait plus avancer alors j'l'ai laissé partir, et il a filé en direction de la ferme comme s'il avait l'enfer aux trousses. Moi je me suis dis qu'avec mon fusil c'était pas une damné sorcière qu'allais m'faire rebrousser ch'min. Alors j'suis parti vers là où je savais que devait s'trouver le cercle, en me cachant quand même car j'savais pas c'que j'allais trouver. »

A ce moment John fin une pose, regardât son verre vide, et s'emparât de la bouteille qui se trouvait à coté pour poursuivre son récit.

« Je m'suis glissé vers le cercle en me cachant dans les buissons, En m'approchant j'ai entendu des voix alors je m'suis fait encore plus petit. Je m'suis rapproché autant que j'ai osé, et j'ai pas eu d'mal à voir ce qui se passait, y'avait un feu allumé au milieu du cercle sur la table de pierre. Et y'avait la veuve Marsh et sa fille Ebby qui étaient là, nue comme des vers. Elles chantaient chacune d'un coté de la table. Leur chant me donnait froid dans l'dos. Ca ressemblait un peu a ça : « GIA Yog Sothot, adornai liai Aznavour... ». J'peut vous assurer que dans mon coin j'en menais pas large, j'osais même plus bouger de peur d'être vu.

Après quelques minutes de ce cirque, Mary a sorti un coq noir comme du charbon d'un sac, et elle l'a égorgé sur les flammes pendant que sa fille jetait des trucs dedans, on aurait dis des petits sachets mais j'ai pas bien vu. Et c'est alors qu'une fumée encore plus noire que la nuit est montée du feu. »

Encore une fois John trouva du courage au goulot de sa bouteille pour continuer :

« Tout à coup au milieu de c'te fumée il y a eu une forme, comme celle d'un homme mais dans sa voie il semblait y avoir tous les démons de l'enfer, j'ai pris mes jambes a mon coup et j'ai filé jusqu'ici »

Un silence oppressant régnait dans le pub lorsque John eu fini son récit, l'affaire semblait grave, si la veuve Marsh était une sorcière il fallait prendre les mesures qui s'imposaient. Nous avons discuté assez longuement de l'affaire, nous prîmes la décision de surveiller les femmes et d'attendre leur retour pour les arrêter. Plusieurs hommes se postèrent en garde, les maisons des voisins des Marsh nous serviraient de cachette. Nous attendîmes le retour des 2 femmes, une fois la lumière de leur maison éteinte nous nous sommes rassemblés et avons frappé à la porte. Un serviteur vint nous ouvrir, nous avons alors investi la maison et nous nous sommes emparés des femmes. C'est alors qu'une folie sembla s'emparer des hommes. « A l'arbre les sorcières ! Pendons-les », c'est à ces cris que les 2 femmes furent traînées jusqu'au vieux chêne et pendues dans la foulée. Je ne comprends toujours pas pourquoi je ne me suis pas opposé au lynchage, comme si ma volonté m'avait abandonnée et c'est dans une forme d'hébétude que j'ai marché avec les autres jusqu'à l'arbre, guidé par William qui semblait encore plus excité que les autres.

Torturé par la crainte d'avoir tué des innocentes je me suis rendu le lendemain avec George Corwin chez les Marsh et ensemble nous avons fouillé la maison, je frémis encore a l'idée de ce que nous y avons trouvé et préfère ne pas en parler, tout ce que je veux en retenir c'est que la culpabilité de ces femmes ne fait désormais plus aucun doute dans mon esprit. Leurs possessions seront vendues aux enchères mais je pense acquérir tous leurs biens, je ne veux pas prendre le risque qu'une des âmes simples du village ne

trouve par accident quelque relique satanique qui nous aurait échappé. Ce que je trouverai peut-être rejoindra ce maudit grimoire dans la cachette que le pasteur a aménagé dans le sol de sa cure.

Nous allons aussi demander au fossoyeur de les enterrer dans un coin à l'orée du bois aux abords du cimetière, une sorcière ne mérite pas de reposer en terre consacrée.

#### *Aide de jeu n°5*

#### Extrait n°2

*Extraits du journal du gouverneur Phips :*

Année 1692

Les filles Paris et Williams semblent victimes d'une étrange maladie, les docteurs ne parviennent pas à se prononcer sur leurs cas, il ne semble plus rester qu'à implorer la divine miséricorde pour les sauver...

... Le pasteur Paris m'inquiète un peu, il semble très affecté par la maladie de sa fille et sa nièce, il a fait aujourd'hui un prêche enflammé sur le diable. C'est une bonne chose de rappeler au croyant les dangers et les ruses du démon mais je crains qu'il n'aille un peu loin, si les filles ne se rétablissent pas de leur étrange maladie je ne sais pas ce qui va advenir...

... William Griggs pense avoir trouvé la cause de la maladie des filles, ils pensent qu'elles ont été ensorcelées. Paris est particulièrement affligé que le mal ait frappé dans sa famille. Si elles sont bien victime d'un envoûtement il faut trouver la sorcière qui en est responsable pour lui faire avouer et châtier son crime...

... Les filles ont donné le nom des coupables elles ont été arrêtées et vont être jugées. J'ai ici l'occasion de rattraper mon inaction passée. Je vais nommer un tribunal afin d'examiner objectivement les cas de sorcellerie. Il ne doit pas y avoir de lynchage cette fois...

... Corwin et surtout Paris ont pris la tête de la chasse aux sorcières, il semble incroyable de penser que tant de sorcières et de sorciers se cachaient au sein de notre paisible communauté. J'en ai discuté avec eux, pour Paris ce n'est pas une surprise, « le diable se plaît à présenter un visage familier pour mieux tromper les hommes ». Quant à Corwin il pense lui que les sorcières en étant discrètes ont eues l'opportunité d'accroître leurs rangs en toute tranquillité et pervertissant les villageois les plus honorables. Je suppose qu'ils ont raison...

... L'affaire prend des proportions qui me dépassent, il semble décidément impossible que tant de sorcières se cachent dans la communauté, je crois que Paris a choisi la méthode du « tuez-les tous, Dieu reconnaîtra les siens », quant à Soughton je crois que pour ne pas laisser une seule sorcière en vie il est près à sacrifier autant d'innocents qu'il le faudra. D'après lui « aucun prix n'est trop élevé pour débarrasser la terre des sorcières ». Je crains qu'ils n'aille trop loin. Des citoyens commencent à quitter la ville discrètement, hier soir Khéziah Mason a fuit vers une destination inconnue alors qu'elle aurait dû être arrêtée dans quelques jours. Dommage car si quelqu'un méritait d'être arrêtée c'était bien elle...

... Mon inaction me coûte cher encore, j'aurais dû oser stopper Paris et Soughton plus tôt, à cause de ma maudite attente mon épouse est elle-même aujourd'hui accusé de sorcellerie. Je dois demander de l'aide au Gouverneur de Boston, il pourra sans doute m'aider. Il le fera sans doute d'autant plus facilement que le tribunal des sorcières est de plus en plus impopulaire, cette folie doit cesser.

#### *Aide de jeu n°6*