

Robert Jonas Cogswell (ou Elisabeth)

Tu es né(e) en 1879 à Doylestown en Pennsylvanie, près de Philadelphie. Fils (Fille) du rédacteur en chef du Doylestown Chronicles, la passion du journalisme s'est transmise dès ton enfance. Ta mère était femme au foyer et tu as bénéficié d'une enfance confortable et heureuse, ponctuée par les hauts faits de la région rapportés par ton père lors des repas de famille. Il t'a donné le goût de la minutie, de la vérité, et des voyages qu'il fit plus jeune.

Tu es de stature moyenne, avec une carrure honorable mais cependant fine. D'allure soignée, toujours impeccable et raffinée puisque tu évolues dans les hautes sphères de la politique et du pouvoir, mais aussi de l'aristocratie. Encore célibataire, tu n'es pas pressé et tu fais passer ta carrière en priorité sur tout le reste.

Après un diplôme à Columbine High, tu entres comme pigiste au journal de papa. Il ne tarde pas à te donner ta chance en te confiant de petits reportages locaux qui t'ennuient mais ont le mérite de te former au métier de journaliste. Une opportunité se présentant en 1899, il te pistonne pour entrer au Washington Post comme journaliste. Il te faudra encore trois ans de patience pour qu'en 1902, on te nomme reporter-photographe. Ta première mission à l'étranger consistant à couvrir l'indépendance de Panama en 1903. La qualité de ton travail fait qu'on t'accorde de plus en plus de confiance et que les reportages se succèdent.

1904, présence à la signature de l'entente cordiale et découverte de l'Europe qui te fascine. 1904-1905, le Post t'envoie officiellement couvrir le conflit Russo-japonais depuis St Petersburg. D'abord coincé dans ton hôtel, tu te contentes de relayer les communiqués officiels et les rumeurs, mais le jeu te lasse rapidement et au bout d'un mois, sentant qu'on risque de te rappeler en Amérique, tu décides de te rendre sur place pour faire tes propres reportages. Arrivé à Moscou, tu rencontres Constantin Berenkov qui se propose comme interprète, traducteur, guide et professeur de russe pour un tarif raisonnable.

Berenkov est un intellectuel aux idées bien tranchées qui n'aiment guère le pouvoir actuel et la famille impériale et semble même apprécier les vues socialistes en vogue actuellement dans le pays. Il est cependant très sympathique et avide de connaissance, aimant autant t'enseigner le russe que perfectionner son anglais. Il connaît tout les bons coins de Moscou et t'aide efficacement dans toutes tes démarches. Il boit parfois un peu trop... mais comme tous les russes.

En 1904, il t'accompagne près du front en dépit des risques et t'aide à réaliser une série de reportages chocs qui font forte impression et contribue à relever le tirage. John R. Mc Lean qui rachète le journal début 1905, t'encourage vivement à continuer dans ce style et une fois la guerre finie, il te demande de rester sur place pour couvrir cette fois la révolution en Russie. (Celle de 1905) Tu ne rentres à Washington que début 1906, pour repartir quelques mois après couvrir la conférence d'Algesiras.

En 1907, c'est le retour en Europe pour la constitution et les répercussions de la Triple Entente, ce qui te laisse un sentiment de guerre imminente en Europe.

Enfin, en 1908, Mc Lean lui-même te propose de retourner en poste à St Petersburg pour plusieurs mois afin de faire un grand reportage sur la famille impériale, et à cette occasion, te demande de collaborer avec les services de l'armée afin d'établir un rapport aussi précis que possible sur la situation politique en Russie, et sur l'état de la flotte militaire après la guerre de 1905.

Toujours aidé de Berenkov que tu as retrouvé pour l'occasion, tu arrives à contacter Gueorgui Valentinovitch Plekhanov, le fondateur du mouvement social-démocrate en Russie. Mieux, tu parviens toujours grâce à ton guide, à prendre des clichés précis de la flotte de guerre et même de son armement le plus récent. La découverte de la famille impériale t'émerveille, de même que la gentillesse du Tsar et le raffinement de leur mode de vie, si éloigné de celui des moujiks dans les campagnes.

Alors que tu t'apprêtais à rentrer à Washington, tu apprends au Palais de Tsarskoïe Selo que Raspoutine qui a fait pas mal parler de lui ces derniers temps a demandé à la Tsarine a effectuer un voyage en Sibérie pour une raison qu'il semble vouloir garder secrète. Profitant de tes relations avec la famille impériale tu as sollicité et obtenu de l'accompagner afin de pouvoir l'interviewer.

Objectif : En plus d'obtenir une interview et un reportage du mystique qui aurait guéri le fils du Tsar et qui fait beaucoup parler de lui en ce moment, tu flaires une histoire plus juteuse car le secrétaire particulier de la Tsarine et un membre de ce qui ne peut être que la police secrète sont aussi du voyage. C'est donc le scoop qui t'intéresse ici.

Tu gardes précieusement les photos de la flotte de guerre, qui pourraient s'avérer très gênantes si la police secrète venait à les découvrir.